BUTLLETÍ FRAMEWORK

---


2 Consell de redacció

3 Editorial
· Hàbits mecanogràfics i editors de textos

5 Informació
· Adquisició del Framework III

6 Divulgació
· La tecla F6
· Etiquetes postals
· El menú Local: possibilitats

11 Preguntes i respostes
· Quina és la diferència entre Suprimir i Eliminar?
· Com fer per donar dos formats diferents a un paràgraf?
· De vegades Framework demana el disquet per imprimir. Per què?
· Com numerar pàgines a partir d'un número diferent de l'1?

13 Esquemes
· Desplaçaments a través d'un esquema
· Alternatives de retolament
· Incorporació de documents en un esquema

18 Recursos avançats
· Adaptació del Framework II: el programa SETUP

21 Col·laboracions
· Un error del Framework II quan filtra bases de dades

22 Annex
· Novetats del Framework III respecte al Framework II



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Programa d'Informàtica Educativa

Número 3
Abril 1989
Reimpressió: juliol 1992

Consell de redacció

Ma. Cristina Abalde Reyes
Jordi Baldrich i Rossellò
Ramir Bullich Català de la Torra
Santiago Manrique Catalàn
Pere Perez Costa

Correspondència

La correspondència pot ser dirigida a:

Butlletí Framework
Programa d'Informàtica Educativa
Via Laietana 64, 1r, 1a
08003 BARCELONA

També pot ser enviada a través de la xarxa telemàtica XTEC a la bústia:

PIEJ+FWBUTL

---

Aquest butlletí s'ha realitzat íntegrament en Framework.

# EDITORIAL

## Hàbits mecanogràfics i editors de textos

Tothom que, habituat a redactar utilitzant una màquina d'escriure convencional, fa un pas endavant i passa a utilitzar un editor de textos informàtic, es troba en la necessitat de modificar alguns dels seus hàbits d'escriptura. Farem a continuació una referència ràpida a allò que en podríem dir hàbits menors o hàbits de teclat, per passar a comentar més àmpliament els hàbits més de fons que afecten la mateixa creació del document o més ben dit, del fitxer -en la seva accepció informàtica- de text.

La similitud entre els teclats d'ambdues màquines és elevada, però cal observar-hi algunes diferències com, per exemple, la selecció de majúscules i minúscules, la forma d'accés als símbols especials (!"$%&/...) i l'ús de la tecla o del mecanisme de retorn de carro. En una màquina d'escriure cal activar aquest mecanisme per saltar d'una línia a una altra, mentre que en el teclat d'ordinador no passa així: la tecla corresponent, anomenada "return", "intro", "enter" o també "tecla de retorn" i simbolitzada per «-+, no s'utilitza en els editors de textos per fer un salt de línia, sinó per establir un punt i a part.

Però, tal com dèiem més amunt, aquests detalls no provoquen canvis importants d'hàbits d'escriptura; els canvis importants són causa de la concepció dels editors de textos i afecten el procés d'elaboració del document.

Quan agafem una màquina d'escriure ho fem per donar forma final a un document prèviament gairebé elaborat o, si més no, perfectament pensat i estructurat. Abans d'escriure'l hem de tenir clar quina serà la seva estructura: on anirà exactament el títol, el sagnat, les línies que cal deixar després d'un punt i a part, els marges esquerre i dret, tant de tot el text com d'algun paràgraf especial, i també quin serà el text exacte, ja que cal escriure'l sense cometre errors. Amb un editor de textos passa justament a l'inrevés, en tant que les facilitats d'estructuració que proporciona -redefinir marges, canviar de tipus de lletra, etc.- i d'edició -correccions, reordenació de frases i de paràgrafs, etc.- permeten que en el moment d'escriure ens concentrem en allò que estem escrivint i no en el format final del document.

Cal distingir tres fases en el procés de creació d'un document amb un editor de textos:

a) Estructuració. És a dir, disseny del document: seccions, apartats, subapartats, etc. Amb aquesta finalitat Framework ofereix una eina excepcional: els esquemes.

b) Desenvolupament. Un cop creat l'esquema es tracta d'anar emplenant els diversos apartats. I no cal ni fer-ho seqüencialment ni tan sols, donat un d'ells, desenvolupar-lo d'una tirada.

c) Correcció i establiment del format. Un cop escrit el text cal entrar en la fase de correcció d'estil i d'errors orto-mecanogràfics. En aquest punt constitueixen una bona ajuda els diccionaris en suport magnètic. A continuació o paral.lelament, decidirem el format final del document: diferents tipus de lletra, marges, sagnat, justificació del text, etc.

Resumir en poques paraules la filosofia de Framework quant a la creació de documents, podria fer-se amb una frase com la següent: primera escriure i després a continuació preocupar-se de la presentació.

# INFORMACIÓ

## Adquisició del Framework III

El número 1 d'aquest butlletí anunciava en aquesta mateixa secció l'aparició al mercat del Framework III, i la possibilitat que el Programa d'Informàtica Educativa el comprés per a distribuir-lo als centres.

En aquests moments ja podem anunciar l'adquisició en ferm del Framework III i la seva immediata distribució als centres. El repartiment es farà durant el tercer trimestre d'aquest curs acadèmic.

La compra s'ha realitzat com a "UPDATE" de la versió actualment disponible: el Framework II. És per això que els centres hauran d'enviar al PIE manuals i disquets d'aquesta versió. La mecànica de devolució estarà descrita en la documentació que acompanyarà el Framework III.

Aquest butlletí inclou com a annex una relació de les novetats més importants que ofereix Framework III.

A partir del pròxim número (4) el butlletí farà referència, de manera sistemàtica, al treball amb Framework III. Dedicarem un espai a l'anàlisi, més detallada, d'algunes novetats incloses en la nova versió.

## DIVULGACIÓ

### La tecla F6

Gràcies a l'ajut de la tecla F6, totes les accions que es poden fer sobre alguna cosa en particular, es poden estendre a un conjunt. D'aquesta manera podem donar un format determinat a parts senceres de text, traslladar diverses finestres simultàniament, etc.

Per estendre la selecció cal situar-se sobre el primer o sobre l'últim caràcter del fragment que volem marcar i prémer la tecla F6. Amb les tecles de desplaçament ens movem sobre el text que volem seleccionar, el qual s'anirà ressaltant, i amb la tecla «-+ finalitzem la selecció.

### Etiquetes postals

Per generar etiquetes postals són necessaris dos elements: una base de dades amb les dades que serviran per confeccionar les etiquetes, i una finestra col.lectora que ha de contenir el format de l'etiqueta.

Vegem-ho amb l'exemple d'una suposada tramesa d'una circular a un grup de famílies:

Disposem de la base de dades següent:

| cognoms | adreça | localitat |
|---|---|---|
| Porta-Casas | Major 23, 2n. 1a. | 08034 Vilavella |
| Bosch-Bertran | Raval 45 | 08324 Vilanova |
| Serrano-Costa | Prat de la Riba 15, 3r.2a. | 08304 Vilalta |
| Vidal-Campos | Major 3, 1r. 1a. | 08034 Vilavella |
| Pous-Mata | Nou 14,6è. 2a. | 08034 Vilavella |

Disposem també de paper (1) de dues columnes d'etiquetes i desitgem que la impressió quedi de la forma següent:

| | |
|---|---|
| Família Porta-Casas | Família Bosch-Bertran |
| Major 23, 2n. 1a. | Raval 45 |
| 08034 Vilavella | 08324 Vilanova |

(1) Una mida bastant estàndard d'etiquetes és la de 109 x 36 mm, encara que, per raons d'espai, en aquest exemple s'ha suposat un format més reduït

```
Família Serrano-Costa          Família Vidal-Campos

Prat de la Riba 15, 3r.2a.     Major 3, 1r. 1a.
08304 Vilalta                  08034 Vilavella


Família Pous-Mata

Nou 14,6è.2a.
08034 Vilavella
```

Per aconseguir-ho cal una finestra col.lectora com la següent:

```
[etiqueta]-------------------------------------------------------------+
¦[]--------------------------+   []--------------------------+      ¦
¦¦Família <cognoms>          ¦   ¦Família <cognoms>          ¦      ¦
¦¦                           ¦   ¦                           ¦      ¦
¦¦<adreça>                   ¦   ¦<adreça>                   ¦      ¦
¦¦<localitat>                ¦   ¦<localitat>                ¦      ¦
¦¦                           ¦   ¦                           ¦      ¦
¦¦                           ¦   ¦                           ¦      ¦
¦+---------------------------+   +---------------------------+      ¦
¦                                                                    ¦
¦                                                                    ¦
+--------------------------------------------------------------------+
```

Com es veu, les dues finestres internes són idèntiques i en el seu interior contenen un text que apareixerà en totes les etiquetes: "Família ", i els noms dels camps corresponents situats en el lloc adequat i emmarcats pels símbols <>. En la impressió els noms dels camps seran substituïts pels seus continguts, i cada etiqueta tindrà un registre diferent. Donat el cas que el nom del camp estigui escrit en un tipus de lletra determinat, per exemple subratllat, en la impressió les dades corresponents quedaran també en aquest tipus de lletra.

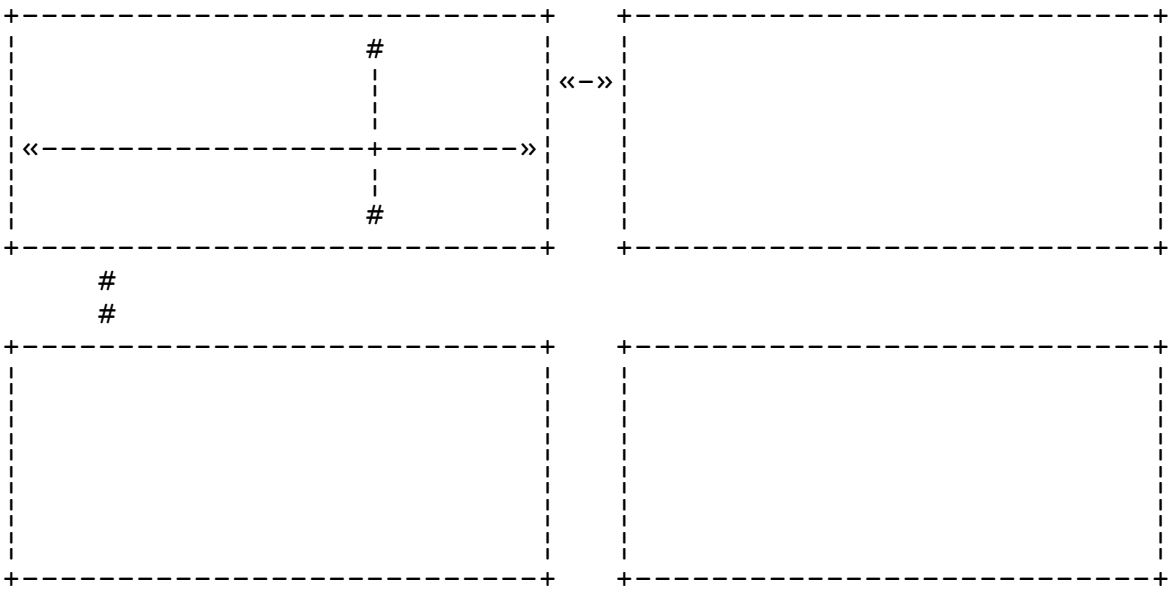
Les dimensions i la situació de les finestres interiors s'han d'establir tenint present que, en el procés d'impressió, es correspondran amb les dimensions i la situació de les etiquetes en el paper.

A l'exemple, la finestra de l'esquerra se situa a la primera columna i, per tant, el primer caràcter que volem imprimir (la F) se situa a la segona columna. En el seu interior hi caben 6 línies i en cada una d'elles 27 caràcters. La finestra de la dreta té les mateixes dimensions, però està situada a la columna 33 i, per tant, la impressió del seu contingut es farà a partir de la columna 34.

Cal fixar, a més, un format d'impressió per a la finestra col.lectora, per la qual cosa cal accedir des del marc d'aquesta finestra, al submenú Variantes Formato del menú Imprimir i canviar els paràmetres que calgui. Generalment seran: Margen izquierdo, Líneas/página, Margen inferior i Margen superior.

En el cas que ens ocupa aquests paràmetres han estat fixats en els valors següents:

| | |
|---|---|
| Margen izquierdo | 0 |
| Líneas/página | 8 |
| Margen inferior | 0 |
| Margen superior | 0 |




Cal tenir cura que l'altura de les finestres interiors sigui menor que el nombre de línies per pàgina establert (A l'exemple que comenten és 7.)

Per tal de trobar els paràmetres d'impressió adequats, és necessària una anàlisi prèvia del paper d'etiquetes disponible: cal mesurar les dimensions d'una etiqueta i els espais que queden entre dues etiquetes.

Malgrat tot, en qualsevol intent d'impressió resulta gairebé inevitable un procés d'assaig i error fins arribar al format desitjat.

Per fer les proves és recomanable imprimir la finestra col.lectora de la forma habitual (opció Comenzar del menú Imprimir), en lloc d'iniciar el procés d'impressió d'etiquetes.

Si hem aconseguit que la finestra col.lectora s'imprimeixi en el seu lloc, tan sols queda l'última fase: la impressió de les etiquetes. Per imprimir les etiquetes cal seleccionar l'opció Etiquetas del menú Util i donar el nom de la base de dades.

El menú Local: possibilitats

Aquest menú conté una sèrie d'opcions que, com la resta dels menús, es poden activar amb la seva inicial:

* Ascendente: Clasificar: fa una ordenació ascendent de:
- Registres d'una base de dades, seleccionant un camp o un conjunt de registres.
- Cel·les d'un full de càlcul, seleccionant una columna o un conjunt de línies.
- Finestres de la taula de treball o d'un esquema.

* Descendente: Clasificar: com l'opció anterior, fa una ordenació, però en aquest cas de manera descendent.

* Búsqueda: permet cercar una paraula o un grup de paraules dins d'un document. Es pot iniciar la recerca des de qualsevol punt de la finestra actual, ja que afecta tot el contingut. Una vegada activada aquesta opció, s'ha d'introduir el text que cal cercar. Quan es troba la primera aparició del text (a partir de la posició del cursor), el Framework ofereix tres possibilitats:
- Prémer la tecla #, amb la qual cosa el cursor se situarà damunt de l'aparició anterior.
- Prémer la tecla #, per cercar la següent aparició.
- Prémer qualsevol altra tecla per abandonar la recerca.

Es poden fer servir els caràcters polivalents "?" i "*". El primer substitueix un caràcter, mentre que el segon substitueix zero o més caràcters.

Quan s'arriba al final del document es passa al començament i la recerca continua fins arribar a la posició inicial del cursor.

* Sustitución: permet cercar una paraula o grup de paraules dins d'un document i fer la substitució per una altra paraula o grup de paraules. Una vegada activada aquesta opció s'ha d'introduir el text que cal cercar i el text que cal substituir. Quan es troba la primera seqüència de caràcters del text (a partir de la posició del cursor), el Framework ofereix cinc possibilitats:
- Prémer la tecla «-+ per fer la substitució i continuar.
- Prémer la tecla #, per cercar la següent ocurrència, sense substituir la que s'ha trobat.
- Prémer la tecla INICIO per fer només aquesta substitució i abandonar la recerca.
- Prémer la tecla FIN per canviar de cop totes les ocurrències.

- Prémer la tecla ESC per sortir d'aquesta opció.

* Etiquetas incluidas: si s'activa aquesta opció, la recerca també inclourà les etiquetes

* Contenido incluido: si no s'activa aquesta opció, la recerca no afecta el contingut de les finestres.

* Fórmulas incluidas: si s'activa aquesta opció la recerca s'estén a l'àrea de fórmules.

* Ignorar mayúsculas: si no s'activa aquesta opció es distingeixen les majúscules de les minúscules i també les vocals segons la seva accentuació.

* Hacia: la seva funció depèn de l'entorn de treball:
- en un full de càlcul: permet anar directament a una cel·la determinada. Quan s'activa l'opció, s'ha d'introduir el nom de la cel·la a la qual es vol anar. Per tornar a la cel·la d'origen n'hi ha prou amb activar novament l'opció sense donar-li cap nom.
- en una base de dades: canvia el camp sobre el qual està situat el cursor dins del mateix registre.
- en una taula de treball amb moltes finestres: permet canviar de finestra directament.

## PREGUNTES I RESPOSTES

Quina és la diferència entre Suprimir i Eliminar?

El menú EDIT conté les opcions Suprimir: Camp/Cols i l'opció Eliminar:Reg/Lin. La primera opció esborra les columnes seleccionades d'una base de dades o d'un full de càlcul i la segona opció fa la mateixa funció però referida a les files o els registres.

Les opcions dels menús es poden seleccionar, com tothom ja sap, amb les tecles de cursor i prement «-+. Però també amb la inicial del nom de l'opció. Per exemple, Ctrl-C obrirà el menú Crear, i la tecla V crearà una finestra nova en blanc o de text.

Per aquest motiu resulta imprescindible que els noms de les opcions d'un mateix menú tinguin inicials diferents. Queda, doncs, explicat el motiu d'usar paraules distintes: Eliminar i Suprimir.

Com fer per a donar dos formats diferents a un paràgraf?

Resposta: NO ÉS POSSIBLE. Les opcions de justificar, definir marges i tabuladors, del menú Texto afecten tot el paràgraf en que es troba el cursor.

Per tant és inútil fer una selecció (amb F6) del paràgraf o d'una fracció del mateix. L'única solució per a definir dos formats diferents és dividir el paràgraf en dos de diferents.

Recordeu que la fi d'un paràgraf s'indica amb la tecla «-+.

De vegades Framework demana el disquet per imprimir. Per què?

Quan Framework imprimeix un document crea, prèviament, un fitxer auxiliar en el disc. El fitxer conté tots el caràcters que s'enviaran a la impressora (a part del text, s'hi enviaran els retorns necessaris per a capçaleres, separació entre finestres, caràcter per iniciar subratllats, etc.).

Aquest fitxer es crea i resideix a la unitat per defecte. Si és l'A: i nosaltres hem retirat el disquet, ens demanarà que l'introduïm. Pot succeir que en el disquet no hi hagi prou espai per al fitxer d'impressió, en aquest cas la impressió es farà des de la memòria i, per tant, no podrem usar l'ordinador mentre no acabi la transmissió de dades.

Per evitar aquests problemes podem definir per defecte la unitat C: (per aconseguir-ho la seleccionarem i premerem alhora Ctrl i «-+).

Com numerar pàgines a partir d'un número diferent de l'1 ?

Ho farem amb l'opció Número de página del submenú Impresión controlada del menú Imprimir. Una vegada seleccionada l'opció escriurem el número amb què volem començar la paginació.

Cal tenir en compte que la nova numeració de pàgines es produeix a partir de la finestra que tenim seleccionada en el moment d'activar l'opció.

# ESQUEMES

## 1 Desplaçaments a través d'un esquema

En el butlletí anterior ja vàrem comentar la possibilitat de visualitzar un esquema en dos formats diferents: el format "esquema", similar a l'índex d'un llibre i el format "contingut" en el qual queda reflectida l'estructura de finestres. La tecla F10 permet el pas d'una forma de visualització a l'altra.

La manera més freqüent de treballar és en el format "esquema", a base de desplaçar-nos pel seu índex, seleccionar la finestra que desitgem i accedir-hi mitjançant la tecla F9 (Zoom). Això ens permet d'accedir de forma ràpida a la zona de document que desitgem, sense necessitat de fer-ho pas per pas des del començament, tal i com ens passaria si treballéssim amb un document únic.

El treball en format "contingut" és necessari en alguns casos concrets: per imprimir el contingut global del document i per fer composicions de text desplaçant unes finestres respecte de les altres. Ambdós aspectes s'analitzaran en futurs butlletins. El desplaçament en aquesta modalitat és més incòmode que en la modalitat "esquema" per la qual cosa, en alguns casos pot ser útil canviar a aquesta modalitat per desplaçar-se.

Si estem analitzant el document de forma que es visualitza en tota la pantalla, el pas d'una pantalla a la següent es realitza mitjançant la tecla AvPág (o Pg Dn). En arribar al final de la finestra podem passar a la finestra següent prement dues vegades la tecla AvPág. El procés funciona de manera similar en el cas que vulguem retrocedir en el document i, aleshores, haurem de prémer dos cops la tecla RePág (o Pg Up).

## 1.1 Desplaçament en format "índex"

En el quadre següent detallem la mecànica de desplaçament entre apartats i subapartats

| Tecla | Moviment |
|---|---|
| # i « | Ascendeix de subapartat en subapartat. |
| # i » | Descendeix de subapartat en subapartat. |
| Ctrl-# | Ascendeix entre subapartats situats al mateix nivell. |
| Ctrl-# | Descendeix entre subapartats situats al mateix nivell. |
| Inicio(Home) | Passa al primer subapartat d'un apartat o al primer apartat de l'esquema. |
| Fin(End) | Passa a l'últim subapartat d'un apartat o a l'últim apartat de l'esquema. |
| Ctrl-Inicio | Passa al primer apartat de l'esquema. |
| Ctrl-Fin | Passa a l'últim apartat de l'esquema. |
| RePág(Pg Up) | Va a la primera línia que es visualitza a la finestra. Si ja hi és,presenta en pantalla un fragment anterior de l'esquema. |
| AvPág(Pg Dn) | Va a l'última línia que es visualitza a la finestra. Si ja hi és, presenta en pantalla un fragment posterior de l'esquema. |
| + (gris) | Descendeix des d'un apartat als subapartats que hi conté. |
| - (gris) | Ascendeix des d'un subapartat a l'apartat immediat que el conté. Si l'apartat no està contingut a cap altre, passa al marc de la finestra. |
| Ctrl + | Descendeix al nivell més profund (l'últim seleccionat). |
| Ctrl - | Surt a l'etiqueta del document des de qualsevol posició. |

## 1.2 Desplaçament en format "contingut"

En el quadre adjunt detallem la mecànica de desplaçament entre apartats i subapartats

| Tecla | Moviment |
|---|---|
| # i « | Ascendeix de finestra en finestra dins de les del mateix nivell. |
| # i » | Descendeix de finestra en finestra dins de les del mateix nivell |
| Inicio | Passa a la primera finestra del nivell en què s'està situat. |
| Fin | Passa a l'última finestra del nivell en què s'està situat. |
| RePág | Ascendeix de finestra en finestra dins de les del mateix nivell (actua, en aquest cas, de la mateixa manera que # i «). |
| AvPág | Descendeix de finestra en finestra dins de les del mateix nivell (actua, en aquest cas, de la mateixa manera que # i »). |
| + (gris) | Descendeix al nivell inferior de la finestra (des d'una finestra a una de les finestres que hi conté). |
| - (gris) | Ascendeix al nivell superior de la finestra (des d'una finestra a la finestra que la conté). |
| Ctrl + | Descendeix al nivell més profund (l'últim seleccionat). |
| Ctrl - | Surt a l'etiqueta del document des de qualsevol posició. |

# 2 Alternatives de retolament

Numeració d'etiquetes

Els apartats i subapartats poden estar precedits o no, per una numeració que els identifica (ex.: 1.2.1) L'opció Numerar etiquetas del menú Ventana permet d'escollir entre les dues formes possibles.

Indicació del tipus de finestra

El contingut d'una finestra pot ser molt variat. Existeix la possibilitat que, després del nom de la finestra, s'hi indiquin les característiques del seu contingut d'acord amb la nomenclatura següent:

-finestra buida(V),
-finestra de text(T),
-finestra de base de dades(B),
-finestra de full de càlcul(H),
-finestra gràfica(G).

Aquesta orientació pot ser inclosa o suprimida amb l'opció Indicar tipo del menú Ventana.

Si la finestra té alguna ordre d'impressió que afecta només aquesta finestra, es visualitzarà la indicació /i a la finestra corresponent.

Visualització de les etiquetes

En la visualització en modalitat de finestres, les etiquetes poden ser visualitzades o no, segons convingui. Això s'aconsegueix utilitzant l'opció Visualizar etiquetas del menú Ventana.

En crear un esquema, cadascuna de les alternatives anteriors quedarà fixada sense necessitat de realitzar cap tipus d'elecció. Només caldrà realitzar el canvi que interessa en el cas que l'opció per defecte no resulti adequada.

## 3 Incorporació de documents en un esquema

Qualsevol document que ja està elaborat es pot incorporar en un esquema. En general s'hi pot incorporar amb la seva pròpia finestra contenidora, però també s'hi pot incorporar només el seu contingut.

Per incorporar un document amb la seva finestra contenidora no cal que ja estigui sobre la taula, però sí que el dispositiu sigui obert. Caldrà situar el cursor a sobre de la seva etiqueta, prémer F7 o F8 segons es vulgui moure o copiar la finestra, adreçar-se al punt de l'esquema on s'hagi d'incloure, i confirmar el final del procés amb «-+. Aquest document haurà quedat com un apartat nou de l'esquema i al mateix nivell que l'apartat sobre el qual s'ha realitzat la incorporació.

De vegades pot interessar incloure només el contingut d'un document o una part, i no la finestra que el conté. En aquest cas cal que el document sigui obert i sobre la taula, i s'ha de seleccionar prèviament el contingut que volem incorporar entrant a l'interior del document. Si el contingut és la totalitat del document, la seqüència Ctrl-Home, F6, Ctrl-End i «-+ realitzarà aquesta selecció. Posteriorment seguirem el camí que ja hem comentat: premerem F7 o F8, ens dirigirem al punt de destinació (que haurà de ser l'interior d'una finestra) i confirmarem la destinació amb «-+. Cal vetllar la compatibilitat entre el que volem copiar (text, base de dades, etc.) i la finestra en la qual ho volem dipositar.

# RECURSOS AVANÇATS

## Adaptació del Framework II: el programa SETUP

El programa SETUP permet modificar els paràmetres de la configuració del Framework II per tal d'adaptar-lo a les característiques del hardware de la instal.lació, i a les necessitats o preferències dels usuaris.

### Funcionalitats del SETUP

- Visualització dels paràmetres de la configuració.

- Canvis en la configuració:

  . Tipus de monitor, teclat, impressora, etc.
  . Nombre d'unitats de disc, unitat per defecte.
  . Color de la pantalla.
  . Utilització de la memòria.
  . Paràmetres de la impressora: nombre de línies/polzada, etc.

- Adaptació:

  . Canviar valors per defecte, dimensió de les finestres, ordre de classificació, etc.
  . Afegir opcions als menús (utilitats instal.lables).
  . Protegir les fórmules i els programes FRED amb un número de sèrie.

- Recuperar els valors originals de tots els paràmetres.

### Requeriments

El programa SETUP s'executa des del sistema operatiu.

Necessitem el disc d'instal.lació que conté el fitxer executable: SETUP.EXE, un fitxer auxiliar: SETUP.CMP, i els fitxers de configuració dels dispositius: monitors, teclats, impressores, traçadors, emulacions de terminals, etc.

Els paràmetres de la configuració s'enregistren a l'arxiu FWSETUP al directori on tenim instal.lat Framework II.

Exemple

Canviar el símbol monetari $ per P.

Suposem que Framework II està instal.lat al disc dur al directori C:\FW2.

0. Sortiu al sistema operatiu. (Si esteu a FRAMEWORK cal seleccionar l'opció: SALIR de Framework II ).

1. Introduïu en la unitat <A:> el disc d'instal.lació (SETUP)

2. Situeu-vos al directori on es trroba el Framework II (C:\FW2):

C:«-+

CD\FW2 «-+

3. Executeu el programa SETUP:

A:SETUP «-+

4. Elegiu l'opció

(2) OTROS USOS DEL PROGRAMA SETUP.

5. Indiqueu la unitat i el directori de l'arxiu FWSETUP

(2) FWSETUP està en la unidad y directorio activos,

que son ---> C:\FW2

6. Elegiu l'opció del menú principal

(3) PREFERENCIAS

7. Elegiu l'opció del menú canviar preferències

(2) HOJA DE CALCULO/BASE DE DATOS

SETUP ens presentarà una taula amb els paràmetres que podem canviar i el seu valor actual. Els canvis que fem queden reflectits a l'última columna de la taula.

8. Modifiqueu-la per tal de tenir (aproximadament):

| | |
|---|---|
| (4) Símbolo monetario | P |
| (5) Posición símbolo monetario | Después |
| (6) Puntuación formato monetario | Punto |

9. Torneu al menú principal per enregistrar el canvi

(M) Menú principal

(7) ALMACENAR CAMBIOS

10. Indiqueu la unitat i el directori de l'arxiu FWSETUP per escriure-hi les modificacions

(2) FWSETUP està en la unidad y directorio activos,

que son ---> C:\FW2

Si tot ha anat bé, el SETUP visualitzarà el missatge

El fichero FWSETUP (con las modificaciones) ha sido grabado en ---> C:\FW2

## COLLABORACIONS

### Un error del Framework II quan filtra bases de dades.

Podem definir una limitació d'un programa com allò que l'usuari voldria que fes, però que el programa no fa perquè els autors no ho han volgut. Un error, en canvi, és allò que el programa té previst de fer, però que fa malament. Els usuaris trobem limitacions a gairebé tots els programes i, naturalment, també al Framework. En canvi els errors al Framework són gairebé inexistents. Algun, però, sí que n'hi ha. Hem detectat el següent:

Si filtreu una base de dades, el programa filtrarà com si els caràcters "C", "L" i "R" fossin idèntics i també les minúscules corresponents.

Podeu fer una prova simple omplint un camp d'una base de dades, anomenem-la LLETRES, amb l'alfabet i fent un filtratge amb la fórmula LLETRES="C"; veureu com es visualitza no només el registre que té la "C" al camp LLETRES sinó també els registres que tenen les lletres "L" i "R".

L'origen de l'error sembla que rau en la traducció castellana i està relacionat, precisament, amb la classificació. Noteu que els tres caràcters donen lloc a lletres castellanes compostes (CH, LL, RR). L'opció de classificació ascendent ordena de forma que els grups CH, LL i RR són considerats una lletra i col.locats darrera de CZ, LZ i RZ, respectivament.

Cal remarcar que l'error queda restringit al filtratge. En usar les opcions de classificació ascendent o descendent o les opcions Búsqueda i Sustitución, els tres caràcters C, L i R són diferenciats correctament. Per tant, si hi ha algun perill d'error en la base que esteu treballant, sempre podeu usar l'opció Sustitución per canviar dos dels tres caràcters problemàtics, fer els filtres que calguin i, finalment, tornar-los a canviar.

J.M.Brunat
I.B.Sant Andreu

Annex:

Novetats del Framework III respecte al Framework II

El Framework III incorpora noves prestacions respecte al seu antecessor, el Framework II. En línies generals pot dir-se que no hi ha cap incorporació espectacular, tanmateix, s'han millorat la majoria dels aspectes bàsics.

Les modificacions són quasi sempre ampliacions de les prestacions existents, encara que en alguns casos pot haver algunes contradiccions amb el funcionament del Framework II. Aquestes contradiccions són analitzades al final del present document.

Aspectes generals

- Recupera directament els arxius en format Framework II. Poden exportar-se en aquest format mitjançant l'opció Framework II del menú Exportar.

- Presenta noves opcions als menús d'Importació i Exportació. Inclouen Wordperfect, format dBASE.

- Disposa d'àmplies possibilitats de configuració de colors treballant sobre la pantalla de text CGA. Els canvis es realitzen mitjançant l'opció Configurar Colores del submenú Opciones globales del menú Util.

- Incorpora el ratolí com a perifèric plenament integrat al funcionament del programa.

- Admet una gran varietat de combinacions (caràcters de control, absència d'un caràcter, paraula amb atribut d'estil...) en l'opció Búsqueda de menú Local

- Permte activar les opcions "Cortar i "Pegar" directament amb les tecles Shift-F7 i Shift-F8. En la versió actual no són macros.

- Pot incorporar-se estil de lletra als textos que són introduïts en les opcions de menú (recerca, capçaleres...).

- Presenta grans millores al menú de Comunicaciones i incorpora, entre d'altres coses, l'emulació Videotex.

## Accés als directoris

- La unitat activa queda ressaltada col.locant els símbols <> de manera inversa (Ex: >A:<)

- Les finestres dels directoris poden incorporar fórmules de filtratge de manera anàloga a una base de dades, per què sols es visualitzin els arxius que compleixen la condició.

- Els noms dels arxius i dels subdirectoris poden canviar-se directament com si es tractés de documents Framework.

- Els subdirectoris es poden crear utilitzant l'opció Crear Ventana.

- Els arxius d'un subdirectori es poden copiar i traslladar en un altre mitjançant les tecles F8 i F7.

- Les còpies de seguretat d'un document es poden crear dins del mateix subdirectori mitjançant la tecla F8. Framework sol.licita el nom de la còpia.

## Tractament de textos

- Framework III disposarà a curt termini d'un diccionari de sinònims, a més del diccionari ortogràfic ja existent.

- Permet la divisió sil.làbica automàtica mitjançant l'opció Guiones: División silábica del menú Edit.

- Poden adquirir-se opcionalment els diccionaris en altres idiomes (anglès, francès...) els quals es poden instal.lar conjuntament. La presència d'aquests diccionaris permet efectuar revisions ortogràfiques, divisió sil.làbica automàtica i recerca de sinònims per a l'idioma triat. El canvi d'idioma de treball es realitza mitjançant l'opció Lenguaje del submenú Opciones globales del menú Util.

- S'incorporen nous tipus de lletra al menú de Text: Superíndex, Subíndex, i Rectificat.

- Pot desactivar-se un atribut d'estil de lletra mitjançant la tecla Del, sense necessitat d'activar l'opció Estándard i activar, posteriorment, les opcions que volen mantenir-se.

- Existeix, de manera optativa, una línia de format a la part superior del document que assenyala els marges d'escriptura, sagnat de paràgraf i tabuladors. Possibilitat de modificar directament aquests aspectes editant aquesta línia mitjançant l'opció Modificar línea de formato.

- Permet incorporar notes a peu de pàgina mitjançant el submenú Redactar nota al pie del menú Edit. Les notes es poden escriure al final de la pàgina, el capítol o el document. Poden senyalar-se amb el símbol escollit o enumerar-se.

- Canvia automàticament de majúscules a minúscules i viceversa el text seleccionat mitjançant les opcions existents al submenú Opciones de Texto del menú Texto.

- Ofereix la possibilitat de canviar la presentació en pantalla d'un document amb la incorporació d'interlínies en blanc, mitjançant l'opció Espacio de interlínea del submenú Opciones de texto.

- Substitueix, de manera automàtica, les abreviatures si està activada l'opció Reemplazar abreviaturas del submenú Opciones de texto.

- Pot crear, de forma automàtica, llistes indentades (a l'estil del present document) numerant els paràgrafs. (Vegeu en el manual la referència "listas de bolos".)

Esquemes

- Possibilitat d'utilitzar etiquetes de finestra de més d'una línia mitjançant l'opció Etiquetas multilínea del submenú Opciones de Ventana.

- Possibilitat de crear columnes periodístiques utilitzant la macro Alt-F7.

- Possibilitat d'ajustar el sagnat de les etiquetes de cadascuna de les finestres mitjançant l'opció Sangrar etiquetas de submenú Opciones de ventana.

- Possibilitat de renumerar les finestres d'un esquema a partir d'un valor escollit mitjançant l'opció Numerar de nuevo des del submenú Opciones de ventana.

Base de dades

- Possibilitat de determinar el tipus de format de dades d'un camp mitjançant l'opció Seleccionar formato del menú Números. Poden escollir-se les opcions Texto, Numérico, Fecha, Hora, Lógico, Fórmula i Datos sin especificar.

- Possibilitat de calcular l'amplada total d'una base de dades mitjançant la macro Alt-F4.

- Existència d'una nova funció @dblookup que permet connectar entre sí dues bases de dades i potenciar de manera notable la comunicació entre diferents bases de dades.

- Blocatge de diverses columnes i files situant el cursor en el primer camp (o cel.la) no bloquejat i activant l'opció Bloquear Col/Filas del menú Edit.

Full de càlcul

- Possibilitat d'actualitzar de forma selectiva una regió d'un full de càlcul seleccionant-la abans i prement Shift-F5.

- L'ordenació d'un full de càlcul actualitza correctament les referències a cel.les, donant consistència a aquest procés (en Framework II no era així).

- Si una cel.la és buida considera, generalment, que té emmagatzemat el valor 0.

- Admet Fulls de Càlcul d'una fila i una columna.

- La macro Alt-F10 crea una petita finestra de text per utilitzar-la com a calculadora.

- La macro Alt-F8 suma, en un full de càlcul, el valor de les cel.les que estan per sobre de la cel·la seleccionada.

Gràfics

- Una única novetat. L'opció Ininterrumpidas: Líneas ofereix un nou tipus de gràfic que uneix els diferents punts representats amb segments.

Impressió

- Permet imprimir directament sense necessitat de crear una cua d'impressió. Aquesta possibilitat és especialment útil en la fase de proves on poden localitzar-se les errades sense necessitat de realitzar tota la impressió. Aquesta possibilitat es pot obtenir desactivant l'opció Activar la cola de impresión del menú Imprimir.

- Les ordres locals d'impressió d'una finestra continguda dins d'un esquema creen, de vegades, problemes. La seva existència pot detectar-se mitjançant l'opció Indicar tipo del menú Ventana que l'assenyalarà mitjançant "/i". Framework III permet eliminar-les prement la tecla Del a les diferents opcions existents en els submenús d'impressió.

Llenguatge Fred

- Existeixen noves funcions incorporades.

- Major rapidesa en l'execució de les aplicacions generades en Fred.

Aspectes de Framework II que funcionen de manera diferent en Framework III.

- Algunes opcions de menú han canviat la inicial d'accés. Això obliga a adaptar els programes de Fred que en facin ús.

- La numeració de les columnes als documents de text comença a la columna 0 en lloc de fer-ho a la columna 1.

- La mecànica de bloquejar columnes i files és diferent respecte a Framework II. (Vegeu l'apartat de Bases de Dades.)

- Les macros "cortar" i "pegar" han canviat la forma d'accés (Vegeu l'apartat Aspectes generals).

- Les marques de control <date> i <time> del submenú Variantes de formato del menú Imprimir reben ara el nom <fecha> i <hora>.